



ΚΩΔ. 8035



Παπαρουσιώτικοι αντίλαλοι



Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου Παπαρουσιωτών Ευρυτανίας
Γραφεία: Κυκλάδων 86 Πετρούπολη 13231
Αρ.φύλλου 16 • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2010

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



Το Δ. Σ. του Συλλόγου Παπαρουσιωτών Ευρυτανίας καλεί όλα τα μέλη του, την **Κυριακή 25 Απριλίου 2010, και ώρα 10η πρωινή, στο κέντρο «Άτταλος», που βρίσκεται στο Πάρκο Ειρήνης στο Καματερό**, για γενική απολογιστική συνέλευση και εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. και Ελεγκτικής Επιτροπής, σύμφωνα με τα άρθρα του νέου καταστατικού του Συλλόγου μας.

Σ' αυτή τη συνέλευση έχουμε να συζητήσουμε πολλά, σχετικά με το σύλλογό μας. Η παρουσία **όλων μας** είναι επιβεβλημένη. Θεωρούμε ότι η αγάπη προς το χωριό και το Σύλλογό μας είναι δεδομένη.

**Για το Δ. Σ.
Ο Πρόεδρος
Παναγιώτης Βλασόπουλος**

Τα οικονομικά του Συλλόγου μας Ισολογισμός του 2009

ΕΣΟΔΑ

Από συνδρομές και εισφορές 18.751,67 €
Από εκδηλώσεις χειμερινή και καλοκαιρινή 8.572,00 €
ΣΥΝΟΛΟ 27.323,67 €

ΕΞΟΔΑ

Για εφημερίδα, ιστοσελίδα, ημερολόγια 2.320,20 €
Για ταχυδρομείο 1.017,28 €
Για εκδηλώσεις χειμερινή και καλοκαιρινή 4.467,20 €
Για την ανακαίνιση του Ξενώνα 16.184,41 €
Για την παράσταση δικηγόρου (αλλαγή καταστατικού) 450,00 €
Λοιπά έξοδα 89,20 €
ΣΥΝΟΛΟ 24.528,29 €

Χρηματικό υπόλοιπο προς χρήση του νέου έτους **2.795,38 €**

Το καταστατικό του Συλλόγου μας

(Συνέχεια απ' το προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας)

Άρθρο 15ο

Η Γενική Συνέλευση, που αποτελεί το ανώτατο όργανο του Συλλόγου, αποφασίζει για κάθε θέμα που υποβάλλεται σε αυτή και οι αποφάσεις της είναι δεσμευτικές και υποχρεωτικές για όλα τα μέλη του Συλλόγου.

Βασικό όμως έργο της Γενικής Συνέλευσης είναι:

(α) Να λαμβάνει γνώση των πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου και της έκθεσης της Ελεγκτικής Επιτροπής.

(β) Να εγκρίνει τον υποβαλλόμενο από το Διοικητικό Συμβούλιο ισολογισμό και απολογισμό του προηγούμενου διαχειριστικού έτους και τη σχετική έκθεση της Ελεγκτικής Επιτροπής, καθώς επίσης και τον προϋπολογισμό εσόδων και εξόδων του επόμενου διαχειριστικού έτους.

(γ) Να αποφασίζει για τα θέματα που υποβάλλονται από το Διοικητικό

Συνέχεια στην 2η σελ.

Διαβάστε

- ✓ Το νέο καταστατικό του Συλλόγουσελ. 2
- ✓ Η χειμερινή εκδήλωση του Συλλόγουσελ. 3-4
- ✓ Επιστολές - e-mail - Κοινωνικάσελ. 4
- ✓ Εισφορέςσελ. 5
- ✓ Ο καπετάν Λιβίνηςσελ. 5
- ✓ Αγία Φιλοθέησελ. 6-7
- ✓ Τουρκοκρατία και ηθική αντίστασησελ. 7
- ✓ Ανασκόπηση του 2009 σελ. 8

Το σημείωμα του εκδότη

Στην τετράχρονη πορεία μας και παρά τις επικρίσεις που δεχθήκαμε, θεωρήσαμε υποχρέωσή μας την σταθερή επικέντρωση στους στόχους μας: **Την διατήρηση του πολιτισμού, τη διάσωση των μνημείων και τη δημιουργία σωστής φιλοξενίας στο χωριό μας, το Παπαρούσι.**

Αυτοί είναι οι κεντρικοί άξονες στους οποίους κινηθήκαμε και αυτοί είναι που προκαλούν το ενδιαφέρον της κοινωνίας. Δια τούτο οι εκδηλώσεις του Συλλόγου μας έχουν πάντα επιτυχία: **Κάθε ατομική συμμετοχή**

δηλώνει αντίδραση στις κοντόφθαλμες σκέψεις και στις διαλυτικές καταστάσεις που προκαλούν μαρasmus στην ανάπτυξη του τόπου.

Πρέπει όλοι να συνειδητοποιήσουμε ότι Ελλάδα δεν είναι μόνο η Αθήνα και τα μεγάλα αστικά κέντρα. Στο όραμά μας να γίνει το Παπαρούσι γνωστό και φιλόξενο προς όλους, συγκατοικεί απαραίτητα η υπενθύμιση ότι, **όσες κοινωνίες απομονώθηκαν, τελικά έσθθησαν μαζί με ό,τι είχαν δημιουργήσει.**

Π. Βλασόπουλος

Επιτυχία και συγκίνηση στην 9η εκδήλωση του Συλλόγου

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε και φέτος η χειμερινή εκδήλωση του συλλόγου, στο εστιατόριο Άτταλος στο Καματερό την Κυριακή 10 Ιανουαρίου 2010. Πλήθος προσκεκλημένων από το Παπαρούσι αλλά και από όλη την

Τέλος, κάλεσε τον πρόεδρο του συλλόγου να απευθύνει χαιρετισμό και να μεταδώσει το μήνυμα της εκδήλωσης.

Στην ομιλία του ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. **Παναγιώτης Βλασόπου-**



Ο Κώστας Γκορόγιας οδηγεί το χορό ακολουθούμενος από τους συγγενείς του Τζαβέλα Παντελή, Γκορόγια Ασημίνα, Χάραρη Γεωργία. Στη δεξιά άκρη ο Παναγιώτης Φλώρος. Στο βάθος ο Θοδωρής Κουράκλης στο κλαρίνο.

Ευρυτανία τίμησαν το σύλλογο με την παρουσία τους.

Την εκδήλωση άνοιξε από μικροφώνου ο κ. **Στέφανος Σουλδάτος**, καλωσορίζοντας τους παρευρισκόμενους και μεταφέροντας τις ευχές του συλλόγου για τη νέα χρονιά. Για τους φίλους του συλλόγου που δεν έχουν επισκεφτεί το Παπαρούσι, ανέφερε λίγες πληροφορίες για το χωριό και τους προσκάλεσε να το επισκεφτούν μετά την ολοκλήρωση του Ξενώνα.

λος ανέφερε τα εξής: «**Κυρίες και κύριοι, η παρουσία μας σήμερα στο χώρο αυτό δηλώνει ότι η ψυχή μας ακουμπά σε όλη την πατρίδα μας, γιατί Ελλάδα δεν είναι μόνο η Αθήνα και οι πυκνοκατοικημένες περιοχές. Είναι και το κάθε χωριό που στο παρελθόν δημιούργησε πολιτισμό και συνεχίζει να κρατά τις ψηφίδες του βαθύτερου αυτού μας.**

Η παρουσία μας σήμερα εδώ δεί-

Συνέχεια στην 3η σελ.

Η ιστοσελίδα του Συλλόγου: www.paparousi.gr • Το e-mail του Συλλόγου: info@paparousi.gr

Συνέχεια απ' την 1η σελ.

Συμβούλιο και, επί εκτάκτων Συνελεύσεων, και για τα θέματα που υπέβαλαν τα μέλη που προκάλεσαν τη σύγκλησή της ή η Ελεγκτική Επιτροπή.

(δ) Να αποφασίζει επί των προσφυγών κατά των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και επί ζητημάτων που δεν προβλέπονται από το παρόν Καταστατικό.

(ε) Να εκλέγει τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και της Ελεγκτικής Επιτροπής και,

(στ) Να αποφασίζει, σύμφωνα με το νόμο, για την παύση ή αναπλήρωση μελών του Διοικητικού Συμβουλίου.

Άρθρο 16ο

Οι αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης, που αφορούν ζητήματα ανάδειξης των οργάνων της διοίκησης και εμπιστοσύνης προς αυτά, καθώς επίσης και θέματα προσωπικής φύσεως, λαμβάνονται με ποινή ακυρότητάς τους, πάντοτε με μυστική ψηφοφορία. Σε άλλα ζητήματα οι αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης μπορεί να λαμβάνονται και με ονομαστική κλήση ή με ανάταση των χειρών.

Για τις συζητήσεις και αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης τηρούνται πρακτικά που υπογράφονται από τον Πρόεδρο της Γενικής Συνέλευσης και το Γραμματέα και φυλάσσονται με ευθύνη του Γενικού Γραμματέα του Συλλόγου.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**Άρθρο 17ο**

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου αποτελείται από πέντε (5) τακτικά μέλη και τρία (3) αναπληρωματικά, που αναδεικνύονται με βάση τη σειρά επιτυχίας των υποψηφίων κατά τις αρχαιρεσίες. Η διάρκεια της θητείας των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου είναι διετής.

Άρθρο 18ο

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνέρχεται μετά την εκλογή του και μέσα σε 8 ημέρες σε τακτική συνεδρίαση για την ανάδειξη, κατόπιν μυστικής ψηφοφορίας, του Προέδρου, του Αντιπροέδρου, του Γραμματέα, του Ταμιά και του Εφόρου και την ανάληψη καθηκόντων.

Σε περίπτωση ισοψηφίας γίνεται κλήρωση. Κατά την ανάληψη καθηκόντων από το νέο Διοικητικό Συμβούλιο παρευρίσκονται ο Πρόεδρος, ο Γραμματέας και ο Ταμίας του απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου, που υποχρεούνται να παραδώσουν, με κανονικό πρωτόκολλο, τη σφραγίδα το αρχείο και γενικά όλη τη περιουσία του Συλλόγου.

Άρθρο 19ο

Το Διοικητικό Συμβούλιο συγκαλείται από τον Πρόεδρο και συνέρχεται, ακόμη και εκτός της έδρας του Συλλόγου, τακτικά μεν κάθε μήνα και εκτάκτως όταν υπάρχει ανάγκη. Θεωρείται δε ότι βρίσκεται σε απαρτία, εφόσον παρίστανται κάθε φορά τουλάχιστον τα τρία (3) από τα μέλη του.

Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου που απουσιάζει αδικαιολόγητα σε τρεις συνεχείς συνεδριάσεις αντικαθίσταται αμέσως, χωρίς καμία προειδοποίηση, από αναπληρωματικό μέλος.

Άρθρο 20ο

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει, μετά από σχετική πρόσκληση και βάσει περιλαμβανομένης σε αυτήν ημερησίας διάταξης, που καταρτίζεται από

Το καταστατικό του Συλλόγου μας

το Γραμματέα και εγκρίνεται από τον Πρόεδρο.

Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου παίρνονται με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών. Σε περίπτωση όμως ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου.

Κατά τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου τηρούνται με ευθύνη και φροντίδα του Γραμματέα πρακτικά, τα οποία στο τέλος της κάθε συνεδρίασης, διαβάζονται και επικυρώνονται ενυπόγραφα από τα παρόντα μέλη.

Άρθρο 21ο

• Το Διοικητικό Συμβούλιο διοικεί το Σύλλογο με βάση τις διατάξεις του Καταστατικού και των νόμων και αποφασίζει για κάθε θέμα που σχετίζεται με την εκπλήρωση των επιδιώξεων του Συλλόγου.

• Συγκαλεί τις τακτικές και έκτακτες Γενικές Συνελεύσεις των μελών, για τις οποίες καταρτίζει την ημερησία διάταξη

• Καταρτίζει τον προϋπολογισμό, τον ισολογισμό και τον απολογισμό του Συλλόγου και διαχειρίζεται την περιουσία του Συλλόγου, σύμφωνα με τις αποφάσεις των Γενικών Συνελεύσεων.

• Αποφασίζει για τον τρόπο διαχείρισης του Ταμείου του Συλλόγου (επιλογή Τραπεζής ή Τραπεζών κατάθεσης των χρημάτων και γενικά για τη συναλλαγή του Συλλόγου με τους χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς) καθώς και για τον ορισμό των προσώπων συναλλαγής.

• Φροντίζει την τήρηση των διατάξεων του Καταστατικού και της νομοθεσίας για τα Σωματεία, καθώς επίσης και την εκτέλεση των αποφάσεων της Γενικής Συνέλευσης.

• Αποφασίζει για την εγγραφή νέων μελών και για τη διαγραφή παλαιών, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο Καταστατικό και το νόμο.

• Καταρτίζει τους εκλογικούς καταλόγους των μελών του Συλλόγου.

• Κρίνει σε πρώτο βαθμό τα πειθαρχικά παραπτώματα των μελών.

• Γενικά, παίρνει αποφάσεις για κάθε θέμα που ενδιαφέρει το Σύλλογο και δεν υπάγεται, κατά το Καταστατικό και το νόμο, στην αποκλειστική δικαιοδοσία της Γενικής Συνέλευσης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο έχει τη δυνατότητα, στα πλαίσια της προσπάθειας για την καλύτερη εκπλήρωση των σκοπών του Συλλόγου, να αναθέτει σε επιτροπές ή μεμονωμένα πρόσωπα, έστω και μη μέλη, όπου και αν διαμένουν, τη μελέτη ή παρακολούθηση θεμάτων που ενδιαφέρουν το Σύλλογο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ**Άρθρο 22ο**

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εκπροσωπεί το Σύλλογο σε κάθε σχέση του, και ενώπιον όλων των Αρχών και των Δικαστηρίων, και διορίζει πληρεξουσίους δικηγόρους όταν αυτό απαιτείται μετά από απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου ή της Γενικής Συνέλευσης και εξωδίκως. Προεδρεύει στις συνεδριάσεις, κηρύσσει την έναρξη και τη λήξη αυτών, δίδει ή αφαιρεί το λόγο και διευθύνει τις συζητήσεις του Διοικητικού Συμβουλίου. Εποπτεύει τη γραφεία του Συλλόγου και υπογράφει τα έγγραφα και τα πρακτικά, διατάσσει τις πληρωμές σύμφωνα με τον προϋπολογισμό του Συλλόγου και τις υφιστάμε-

νες πιστώσεις, ελέγχει το ταμείο και μεριμνά για την πιστή εφαρμογή του Καταστατικού. Προτείνει προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο το άτομο που ελέγχει την ιστοσελίδα του Συλλόγου στο Διαδίκτυο. Συνεργάζεται με το Τοπικό Συμβούλιο του τοπικού Διαμερίσματος Παπαρουσιού ή τον Πρόεδρο αυτού καθώς και με το Δήμαρχο του Δήμου Καρπενησίου και όλες τις Δημοτικές Υπηρεσίες. Επίσης κινεί τις διαδικασίες της πειθαρχικής δίωξης των μελών που υπέπεσαν σε πειθαρχικά παραπτώματα σε βάρος του Συλλόγου.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**Άρθρο 23ο**

Ο Αντιπρόεδρος αναπληρώνει τον Πρόεδρο σε όλες τις αρμοδιότητες και δικαιοδοσίες, όταν απουσιάζει ή κωλύεται για οποιονδήποτε λόγο.

Τον Αντιπρόεδρο απόντα ή κωλύομενο αναπληρώνει ο εκ των παρόντων μελών του Διοικητικού Συμβουλίου σύμβουλος, που έχει εκλεγεί με τις περισσότερες ψήφους.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**Άρθρο 24ο**

Ο Γραμματέας του Συλλόγου έχει ως αρμοδιότητες:

(α) Να τηρεί την αλληλογραφία του Συλλόγου.

(β) Να συντάσσει με τον Πρόεδρο και τον Ταμιά του Συλλόγου την έκθεση πεπραγμένων του Διοικ. Συμβουλίου, την οποία υποβάλλει στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση.

(γ) Να συντάσσει και να υπογράφει μαζί με τον Πρόεδρο τα πρακτικά των συνεδριάσεων, τα εντάλματα πληρωμής και κάθε εξερχόμενο έγγραφο του Συλλόγου.

(δ) Να φυλάει το αρχείο, τη σφραγίδα και τα βιβλία του Συλλόγου.

Το Γραμματέα απόντα ή κωλύομενο αναπληρώνει άλλο μέλος που ορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο.

Τα βιβλία που τηρεί ο Σύλλογος είναι: α) το βιβλίο μελών, β) τα βιβλία πρακτικών συνεδριάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και των Συνελεύσεων, γ) το βιβλίο εισπράξεων και πληρωμών, και, δ) το βιβλίο περιουσίας του Συλλόγου.

ΤΑΜΙΑΣ**Άρθρο 25ο**

Ο Ταμίας του Συλλόγου έχει αρμοδιότητες:

(α) Να φροντίζει για την ταχεία και έγκαιρη είσπραξη των δικαιωμάτων του Συλλόγου και να είναι υπεύθυνος για κάθε διαχειριστική ανωμαλία ή απώλεια χρημάτων.

(β) Να τηρεί τα προβλεπόμενα από το νόμο βιβλία.

(γ) Να υποβάλλει κάθε τρίμηνο στο Διοικητικό Συμβούλιο αναλυτική έκθεση για την οικονομική κατάσταση του Συλλόγου και στο τέλος κάθε διαχειριστικού έτους το συνολικό απολογισμό της διαχείρισης, καθώς και έκθεση για την περιουσιακή κατάσταση του Συλλόγου.

(δ) Να εκτελεί τις πληρωμές που εγκρίνει το Διοικητικό Συμβούλιο, με βάση πάντοτε εντάλματα πληρωμής που θα υπογράφονται από τον Πρόεδρο και το Γραμματέα του Συλλόγου.

(ε) Να καταθέτει τις εισπράξεις του Συλλόγου σε λογαριασμό Τραπεζής,

που θα καθορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο. Δεν επιτρέπεται δε να κρατά στο ταμείο ποσό μεγαλύτερο των 500€.

(στ) Να μεριμνά για την έκδοση μπλοκ επιταγών που θα υπογράφεται από τον Πρόεδρο και τον Ταμιά.

Τον Ταμιά απόντα ή κωλύομενο αναπληρώνει Σύμβουλος οριζόμενος από το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου.

ΕΦΟΡΟΣ**Άρθρο 26ο**

Ο Έφορος έχει ως αρμοδιότητα να φροντίζει για την υλοποίηση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αφορούν την οργάνωση εορτών, εκδρομών συνεστιάσεων κλπ, σύμφωνα με τις εντολές του Διοικ. Συμβουλίου.

Τον Έφορο απόντα ή κωλύομενο αναπληρώνει Σύμβουλος οριζόμενος από το Διοικητικό Συμβούλιο.

ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**Άρθρο 27ο**

Η Ελεγκτική Επιτροπή είναι τριμελής και εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση κάθε διετία, όπως και το Διοικητικό Συμβούλιο. Εκλέγει τον Πρόεδρό της κατά την πρώτη συνεδρίαση μετά την εκλογή της, ο οποίος στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της Επιτροπής αυτής διευθύνει τις εργασίες της.

Η Ελεγκτική Επιτροπή παρακολουθεί και ελέγχει τις πράξεις του Διοικητικού Συμβουλίου και όλων των οργάνων διοίκησης του Συλλόγου και είναι υποχρεωμένη να καταγγέλλει αρμοδίως οιαδήποτε διαπιστούμενη παράβαση του Νόμου και του Καταστατικού ή αποφάσεων της Γενικής Συνέλευσης. Δικαιούται επίσης να εξετάζει τα έγγραφα και τα βιβλία του Συλλόγου και να ζητά οποτεδήποτε την ταμειακή κατάσταση αυτού και, ακόμη, συντάσσει και καταθέτει για έγκριση στην ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση Έκθεση Ελέγχου, που αφορά τον απολογισμό εσόδων και εξόδων του Διοικητικού Συμβουλίου, κατά την τελευταία διαχειριστική περίοδο.

Η Ελεγκτική Επιτροπή δύναται, σε εξαιρετικές περιπτώσεις, μετά από ομοφωνία των μελών της, να ζητήσει τη σύγκληση έκτακτης Γενικής Συνέλευσης των μελών του Συλλόγου.

Η Ελεγκτική Επιτροπή τηρεί βιβλίο, στο οποίο καταχωρούνται τα πρακτικά και οι αποφάσεις αυτής επί των διενεργουμένων ελέγχων, καθώς επίσης και οι εκθέσεις της που υποβάλλονται στις Γενικές Συνελεύσεις.

ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**Άρθρο 28ο**

Κάθε υπαίτια πράξη ή παράλειψη μέλους σε βάρος του Συλλόγου αποτελεί πειθαρχικό παράπτωμα και επισύρει κυρώσεις.

Πειθαρχικά παραπτώματα των μελών έναντι του Συλλόγου αποτελούν, ιδίως:

α) Η ασυμβίβαστη προς τις διατάξεις του καταστατικού ή προς το κύρος και την αξιοπρέπεια του Συλλόγου συμπεριφορά.

β) Η παρεμβολή οιαδήποτε εμπόδου στην πραγματοποίηση των σκοπών του Συλλόγου ή στην εκτέλεση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και της Γενικής Συνέλευσης.

γ) Κάθε δόλια πράξη ή παράλειψη που αντίκειται στις διατάξεις της νομο-

Συνέχεια στην 8η σελ.

Η χειμερινή μας εκδήλωση

Συνέχεια απ' την 1η σελ.

χνει ότι δεν αδιαφορούμε. Συμβάλουμε και εμείς με τη σειρά μας ως ένα βαθμό σε αυτό που ακούμε ως πράσινη ανάπτυξη και κυρίως σε αυτό που πολλοί οραματίζονται ως αγροτουρισμό.

Ενας μικρός Ξενώνας στο Παπαρούσι θα γίνει το μικρό ρυάκι που ενωμένο με άλλα θα αποτελέσει το μεγάλο ποτάμι για την αλλαγή στα δυσπρόσιτα χωριά της Ευρυτανίας.

Δεν πρέπει να υποτιμούμε τα ερημωμένα χωριά μας. Οι τρομερές αλλαγές στη σύγχρονη ζωή μας αναγκάζουν να επαναπροσδιορίσουμε την αξία των βουνών μας. Λίγες μέρες ήσυχης ζωής στο Παπαρούσι θα μπορούν να ανακουφίζουν αρκετές οικογένειες κάθε εισοδήματος, αλλά κυρίως αυτές με χαμηλό εισόδημα το οποίο καθιστά απαγορευτική κάθε άλλη πρόταση διακοπών στη φύση.

Κυρίες και κύριοι, το ζωντάνεμα του Παπαρουσιού και η πολιτιστική του αναγέννηση είναι μια μικρή σταγόνα στη γενική ερήμωση της υπαίθρου στη χώρα μας. Να έχουμε υπόψη ότι οι μικρές ασήμαντες σταγόνες

δημιουργούν τους μεγάλους καταρράκτες.»

Η πρωτοχρονιάτικη πίτα του Συλλόγου κόπηκε συμβολικά σε τέσσερα κομμάτια. Το α' κομμάτι, το κομμάτι του Χριστού, το προσφέραμε σε τρεις κυρίες που αποτελούν πρότυπα εθελοντισμού για όλους μας: στις κυρίες **Κατερίνα Δούκα** και **Κίτσα Καλαφάτη**, οι οποίες είναι πρόεδροι δυο σημαντικών φιλανθρωπικών σωματείων, και στην κυρία **Δέσποινα Παπαϊωάννου** που ταπεινά και αφανώς στηρίζει όποιον συνάνθρωπό μας έχει ανάγκη.

Το β' κομμάτι, το κομμάτι του χωριού, το μοιράστηκαν τέσσερις χωριανοί που ακούραστα στηρίζουν το έργο του συλλόγου: ο ευεργέτης κ. **Κωνσταντίνος Ντανάς** για την ασίγαστη στήριξη όλων των προσπαθειών του συλλόγου, ο κ. **Χρήστος Αντωνίου** για τη συνεχή και αθόρυβη παρουσία του στις εκδηλώσεις μας, ο κ. **Νέστορας Κατεργάρης** που παραμερίζοντας κάθε εμπόδιο καταφέρνει πάντα να παρίσταται στις εκδηλώσεις, και η κ. **Γεωργία Χάραρη** που βρίσκεται πάντα στο πλευρό του



Ο αγέρωχος Νέστορας Κατεργάρης



Η Πολυτίμη Κατσάνου έδωσε διαφορετικό τόνο στην εκδήλωση.



Ο Παύλος Γούλας με τον γαμπρό του Βέδουγλου Γεώργιο, την κόρη του Ελένη και την εγγονή του Μαριάννα



Οι διοργανωτές της εκδήλωσης



Η Πόπη και ο Δημήτρης Γ. Τσιαμπάσης



Τα αδελφια και φίλοι του Προέδρου του Δ.Σ. από το χωριό Δάφνη Ηλείας.



Οι χωριανοί μας: Γιάννης Π. Βλάχος, Τζίνα Γρατσιούνη, Γιάννης Γρατσιούνης, Σπύρος Γρατσιούνης, Δημήτρης Γ. Καλύβας και Ρούλα Καλύβα.



Ο Γιώργος Κ. Ντανάς με τη μητέρα του Ειρήνη

συλλόγου.

Το γ' κομμάτι, το κομμάτι του συλλόγου, το μοιραστήκαμε με αντιπροσώπους άλλων συλλόγων από την Ευρυτανία, που αγωνίζονται για τη βελτίωση του έμφυχου και άψυχου περιβάλλοντός μας. Ξεχωρίσαμε τον κ. **Θέο Θεοδόση** από τη Ρεντίνα Αγράφων, τους κυρίους **Γιώργο Σκεντέρη** και **Δημήτρη Φαλλή** που στηρίζουν όλους τους ευρυτανικούς συλλόγους, και τον κ. **Δημήτρη Ταλιούρα**, πρώην πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Πετρούπολης και ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Ευρυτάνων και Αιτωλοακαρνανών Πετρούπολης.

Το δ' κομμάτι, το κομμάτι των φίλων του συλλόγου, το προσφέραμε

σε ανθρώπους που βρίσκονται δίπλα στο σύλλογο αν και δεν κατάγονται από το Παπαρούσι: στον πρώην Νομάρχη Βοιωτίας κ. **Φάνη Παπαδόπουλο**, στους κυρίους **Χρήστο και Ιωάννη Πράπα** από το Καρπενήσι, στην ιατρό κ. **Ευγενία Λαμπρινοπούλου** και στο δικηγόρο κ. **Μπάμπη Καλαφάτη**.

Την εκδήλωση πλαισίωσε μουσικά μια ανερχόμενη και πολλά υποσχόμενη παραδοσιακή ορχήστρα αποτελούμενη από μαθητές του Μουσικού Λυκείου Ιλίου και του Ωδείου Πετρούπολης. Οι εντυπωσιακοί χρωματισμοί του κλαρινίστα **Θοδωρή Κουράκλη** (εγγονού του γνωστού Βασίλη Σούκα), τα πλούσια ποικίλα της φωνής του **Κώστα Τηγάνη**, οι συνοδευτικές μελωδίες του λαουτιέρη **Νίκου Χαλκιά** και ο ζωντανός ρυθμός του **Γιώργου Λιδάνη** στα κρουστά, προκάλεσαν το θαυμασμό



Το δυναμικότερο ζευγάρι στο χωριό μας, Γιώργος & Μαγδαληνή Καλύβα

όλων των παρευρισκόμενων και ξεσήκωσαν το χορό.

Το ΔΣ του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά όλους όσους παραβρέθηκαν στην εκδήλωση και εύχεται η νέα χρονιά να είναι δημιουργική και καρποφόρα. Ανανεώνουμε το ραντεβού μας για το ερχόμενο καλοκαίρι στο Παπαρούσι! **Φωτογραφίες και βίντεο από την εκδήλωση έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Συλλόγου www.paparousi.gr.**



Απολις

Άλος Αγ. Δημητρίου, Πετρούπολη | Τηλ.: 210 5060000
www.apolis.gr, info@apolis.gr



Τα παιδιά των οικογενειών Βλασόπουλου Δημ. & Τζαβέλα Παντελή στόλισαν τη γιορτή μας.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΠΡΑΜΑΤΙΩΤΗ
ΚΟΣΤΑΣ ΠΡΑΜΑΤΙΩΤΗΣ

25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 165 (ΣΤΑΣΗ ΚΑΦΗ) ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ. ΓΡΑΦ.: 210 50 19 520 - 210 50 51 800 FAX
ΚΙΝ. 6978 999620

Επιστολές - e-mail

✓ Μας έστειλαν ευχετήριες κάρτες για τις γιορτές που πέρασαν οι:

- Ο παραολυμπιονίκης Χρήστος Ταμπαξής
- Η Εταιρεία Ευρυτάνων Επιστημόνων
- Ο Φίλοπρόεδρος Σύλλογος Δομνίστας
- Ο Κίμωνας και η Ιωάννα Παπαδοπούλου
- Ο Σύλλογος Προφήτης Ηλίας Πετρούπολης
- Ο Ανδρέας Γουριώτης. Αναφέρει συγκεκριμένα: «Σε όλους εσάς,

που πραγματικά δουλεύετε σκληρά με την εθελοντική σας εργασία για μια αλλαγή του χωριού μας, από τα βάθη της καρδιάς μου σας στέλνω ένα μεγάλο ευχαριστώ. Σας ευχαριστώ πολύ για το ωραίο ημερολόγιο. Οι φωτογραφίες είναι να τις θαυμάζεις και να θυμάσαι τη ζωή από τα παλιά χρόνια στο χωριό. Σε όλους τους Παπαρουσιώτες όπου κι αν βρίσκονται και special στη Ν. Βίνιανη Καρπενησίου εύχομαι καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένο το νέο έτος».

✓ Λάβαμε ένα συγκινητικό γράμμα από τον ευεργέτη του χωριού **Βαγγέλη Ντανά** όπου μας περιγράφει την περιπέτεια που είχε με την υγεία του. Έπαθε διάτρηση στομάχου, νοσηλεύτηκε, αλλά αισθάνεται παρά την ταλαιπωρία του διαρκώς χρωμένος απέναντι στο Σύλλογό μας για το καλό του τόπου. **Του ευχόμαστε περαστικά από θάθους καρδιάς.**

✓ Λάβαμε e-mail από:

• Την **Βασιλική Λάππα - Κελέση**, όπου μας προτρέπει να αναρτήσουμε στην ιστοσελίδα μας φωτογραφίες από το Υδροηλεκτρικό του χωριού μας και **να σχολιάσουμε την μέχρι τώρα λειτουργία του και τα οφέλη για την κοινότητα και την περιοχή.**

Διευκρινιστικά αναφέρουμε ότι ένα τόσο σοβαρό θέμα πρέπει να συζητηθεί στη Γενική Συνέλευση με τους χωριανούς και δεν είναι δυνατόν να υποστηριχθεί από μεμονωμένα άτομα. Ο Σύλλογός μας είναι στην διάθεση οποιουδήποτε πολίτη της χώρας αυτής να αναδείξει το θέμα ως πρωτεύον, μέσω της εφημερίδας μας και της ιστοσελίδας μας. Το Δ.Σ. του Συλλόγου θα συνταχθεί στην προστασία του περιβάλλοντος του χωριού και στην αποφυγή της ερημοποίησης της περιοχής μας, ενάντια στο βωμό των οικονομικών συμφερόντων. Περιμένουμε προτάσεις και ενέργειες ιδιαίτερα από την **κ. Λάππα** που έχει τόσο έντονη παρουσία και εμπειρία στα Ευρυστανικά δρώμενα.

Προς το παρόν ενημερώνουμε τους αναγνώστες μας ότι σε **σχέδιο νόμου** που θα κατατεθεί στη Βουλή το α' εδάφιο της § 3 του άρθρου 25 του ν.3468/2006 (που ισχύει) τροποποιείται ως εξής:

«3. Τα ποσά που αντιστοιχούν στο ειδικό τέλος και αποδίδονται στον οικείο ΟΤΑ εγγράφονται σε χωριστό κωδικό του προϋπολογισμού εσόδων αυτού («Εσοδα από σταθμούς παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας») και διατίθενται **υποχρεωτικά και αποκλειστικά, σε ποσοστό 80% για την εκτέλεση έργων τοπικής ανάπτυξης, σε περιοχές εντός των ορίων του δημοτικού ή κοινοτικού διαμερισματος όπου είναι εγκατεστημένος ο σταθμός ή διέρχεται η γραμμή σύνδεσης και, σε ποσοστό 20%, στην υπόλοιπη περιφέρεια του ΟΤΑ».**

• Τον **Μάκη Φλώρο** από το Σύλλογο Κρικέλλου, ο οποίος μας ευχήθηκε παραμονές της εκδήλωσης του Συλλόγου καλή χρονιά και καλή διασκέδαση!

• Τον **Λάμπρο Λαθείρη**, όπου μαζί με τις ευχές για τις γιορτές επισημαίνει ότι δεν έλαβε το τεύχος του Δεκεμβρίου. (Τεχνικά προβλήματα στον Η/Υ του τυπογραφείου δημοιργησαν διαγραφές διευθύνσεων και αυτό θα ελεγχθεί διεξοδικά).

• Ευχές μας έστειλαν ο **Larry** και η **Tina Chason**.

• Ο **Bobby Tsiambasis** επίσης.

• Ο **Αντώνης Μπαλατσιάς** δεν μας ξεχνά ποτέ.

• Η **Ρούλα Παπακωνσταντίνου**, φίλη του Συλλόγου μας, έστειλε τις ευχές της.

• Το **Διοικητικό Συμβούλιο του Μικρού Μουσείου Εκπαίδευσης Βουτύρου** μας εύχεται για τις γιορτές και μας προσκάλεσε παραμονές των Φώτων σε μια βραδιά με καλικάντζαρους και παγανό να ξορκίσουμε κάθε κακό του χρόνου που έφυγε (Μ. Παναγιωτοπούλου & Αν. Ηλιόπουλος - ΓΑΚ-Αρχαία Ευρυτανίας).

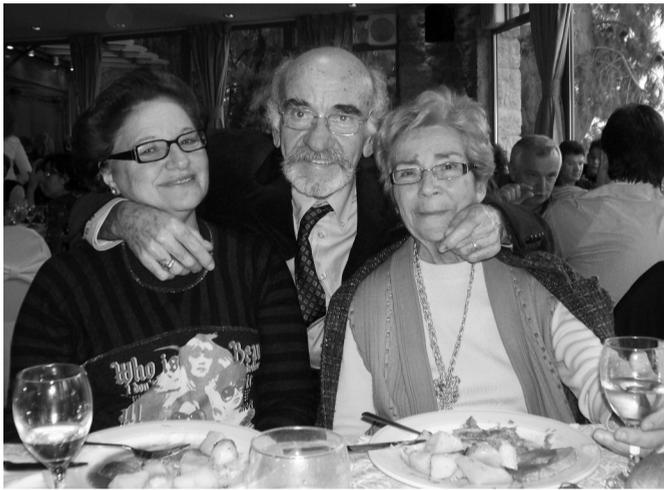
• Και τέλος ευχές πολλές έστειλε η **Ανεξάρτητη Δημοτική Συνεργασία Καρπενησίου**.

Επιστολή παραίτησης του Κώστα Λάππα

Ο πολ. μηχανικός **κ. Κώστας Λάππας** οριστικά και αμετάκλητα παραιτήθηκε από Δημ. Σύμβουλος και από επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας του Δήμου Καρπενησίου. **Λόγοι ιδεολογικοί, επαγγελματικοί, αλλά και η βαθιά του πεποίθηση ότι το Καρπενήσι μπορεί να έχει καλύτερο μέλλον μόνο αν υπάρξει πλήρης ρήξη με τις πολιτικές που ακολουθήθηκαν σε τοπικό επίπεδο τα τελευταία 15 χρόνια**, επέβαλαν την απόφασή του. Συγ-

κεκριμένα αναφέρει στην επιστολή του προς το δήμαρχο Καρπενησίου **κ. Β. Καραμπά**: Τα τελευταία χρόνια η μικροπολιτική έπνιξε την πολιτική, το βόλεμα σκότωσε το όραμα, η μιτς αισθητική τον πολιτισμό μας. Μόνο μια κίνηση μέσα από τις παραγωγικές δυνάμεις του τόπου, τους ανθρώπους του αθλητισμού και του πολιτισμού (π.χ. Πολιτιστικός Σύλλογος Καρπενησίου), αλλά πάνω και κύρια βασιζόμενη στους νέους που θέλουν να ζήσουν και να προκόψουν στον τόπο τους, μία κίνηση

Μας τίμησαν... μεταξύ πολλών



Ο **κ. Πέτρος Παναγιώτου**, από τον Κλειτσό, με τη σύζυγό του **Ειρήνη** και φίλη τους, ήρθε στην εκδήλωσή μας με τη σιγουριά ότι θα συναντήσει τον πριν από δεκαετίες **συνάδελφό του κ. Δημ. Μανδραγώνη**. Δεν έκρυψε την θλίψη του για την απουσία του **κ. Δημήτρη**.

Η εκδήλωσή μας έδωσε την ευκαιρία στην **κ. Καίτη Αυγουστάκη**, σύζυγο του **κ. Άλκη** (δίπλα της), να συναντήσει μετά από σαράντα περίπου χρόνια την **κ. Μαργαρίτα Αναστάση**, σύζυγο του **Δημήτρη**, από το χωριό **Χελιδόνα**. Είχαν να διηγηθούν πολλά. Στο θάθος διακρίνεται η **Ειρήνη Π. Ντανά**.



Οι κυρίες **Δέσπ. Παπαϊωάννου**, **Ευαγ. Κυβελέα**, **Ευφρ. Κουράκου** και **Ιουλίτσα Λάππα** συμμετέχουν κάθε χρόνο στη χειμερινή εκδήλωση του Συλλόγου. Προσδοκούν την περάτωση του ξενώνα για να επισκεφθούν το Παπαρούσι.

Περισσότερες φωτογραφίες από την εκδήλωσή μας στο www.paparousi.gr



Οι κυρίες **Πόπη** και **Βασιλική Πράπα** από το Καρπενήσι μας τιμούν σε κάθε εκδήλωσή μας, όπου και να διεξάγεται, μαζί με ολόκληρη την οικογένειά τους.



Ο δικηγόρος **κ. Καλαφάτης Μπάμπης**, η σύζυγός του **Κίτσα**, ο **τ. Νομάρχης κ. Παπαδόπουλος Φάνης** με τη σύζυγό του **Λιλίκα**.



που θα κόψει τον ομφάλιο λώρο μεταξύ κόμματος και αυτοδιοίκησης θα μπορούσε να δώσει ελπίδα και όραμα στον τόπο. Επιθυμεί να στηρίξει πολιτικές όπως το σχέδιο «Καλλικράτης» απέναντι στους πολιτικούς «Κοτσαμπάσηδες» και «Μανρογιαλούρους» και όποια προσπάθεια θα ξαναφέρει ελπίδα και όραμα στο δήμο με μπροστάρηδες τους νέους, τους ανθρώπους του μόχθου, τους ικανούς και τους μορφωμένους, αποκομμένη πλήρως από κομματικές εξαρτήσεις.

Συνδρομές - Εισφορές

Έδωσαν: Τσιαμτσούρης Φάνης **200€**, Γουριώτης Ανδρέας **50\$**, Χάραρη Γεωργία **160€**, Αλεξοπούλου Μαρία **80€**, Βλασόπουλος Παναγιώτης-Ελένη **90€**, Στεβής Γιάννης **250€**, Εκδήλωση (10-1-10) =**1540€**.

Έδωσαν από 5€: Γαβριήλ Αθηνά, Τράπαλης Γιώργος

Έδωσαν από 10€: Σιταρίδης Δημήτριος, Δημόπουλος Γιάννης, Παπαγεωργίου Αθανάσιος, Γιαννακός Δημήτριος, Γούλα Ρούλα, Ζαπανιώτης Δημήτριος, Μακρής Δημήτριος, Πραματιώτης Κώστας, Καλαφάτη Κίτσα, Ντότσικας Γιώργος, Πράπας Χρήστος, Τσιρώνης Γιώργος, Νιάρχος Μιχάλης, Κεφαλάς Θωμάς, Μπακάλη Νίκη, Γαλάνης Κων/νος, Παπαγιάννης Λάμπρος, Μπρέμπος Γεώργιος, Καμαριανάκη Γιώτα, Σωτηρίου Χαρίλαος, Κονταρίδης Κορνήλιος, Μαρτάκης Κων/νος, Μικρούλης Γιάννης, Βέτσας Δημήτριος, Κυρίτσης Βασίλειος-Μαρία, Παπακωνσταντίνου Ρούλα, Ψωμαδέλλη Αγγελική, Ζωγράφος Σπύρος, Ταζέ Σοφία, Κοτσαμπάς Φάνης, Μαραγκουδάκη Βικτωρία, Κατσάνος Σάκης, Ταλιούρας Δημήτρης, Κομματάς Γιώργος, Γκορόγια Ελένη, Βλασοπούλου Αικατερίνη, Σπηλιωπούλου Τούλα, Φαρμάκης Γιώργος, Τριχιάς Κώστας-Άννα, Μακρικόστα Κων/να, Ραυτόπουλος Θανάσης, Βλασόπουλος Ηλίας, Κουρλαμάνης Φώτης και Τσιώλης Δημήτριος.

Έδωσαν από 20€: Ράλλη Μαριάννα, Παναγιώτου Πέτρος, Αγγελόπουλος Γιάννης, Μπόκας Λουκάς, Αυγουστάκης Άλκης, Καραθάνος Κώστας, Θέος Θεοδόσης, Συρίγου Βασιλική & Κατσιώστα Έστερ, Τσιαμπάσης Γιάννης

Έδωσαν από 30€: Καλύβα Αχ. Σπυριδούλα, Ψαράκης Νίκος, Λιάνου Ελένη, Καρναβάς Γιώργος, Αναστάσης Νίκος-Στέλλα.

Έδωσαν από 40€: Φώτος Κοσμάς, Γούλας Παύλος.

Έδωσαν από 50€: Κυβελέα Ευαγγελία, Τσιαμπάση Γιώτα, Αναστάσης Δημήτρης-Μαργαρίτα.

Έδωσαν από 60€: Δημόπουλος Φώτης, Κατεργάρης Νέστορας.

Έδωσαν από 100€: Βενιός Τάσος, Παπαδοπούλου Σπυριδούλα, Μανδραγώνη Αλεξάνδρα, Καλύβας Γ. Δημήτριος.

Μορφές της επαναστατικής περιόδου**Ο Καπετάν Λιβίνης**

Του Θάνου Δ. Παρουσιώ

Στην ιστορία του αρματολισμού μια από τις πρώτες θέσεις δικαιωματικά παίρνει χάρις στην ηρωική και πατριωτική δράση του ο **αρματολός Λιβίνης** που καταγόταν από το Καρπενήσι και που ήκμασε στο δεύτερο ήμισυ του ΙΖ' αιώνα.

Δυστυχώς η ιστορία της Ευρυτανίας επί Τουρκοκρατίας και ιδιαίτερα στα μακρινά εκείνα χρόνια της σκλαβιάς δεν μας είναι όσο θάπρεπε γνωστή και το χειρότερο, ότι δεν υπάρχει αρκετή για να μην ειπώ σχεδόν καθόλου σχετική, που θα μπορούσε κάπως να μας βοηθήσει, βιβλιογραφία.

Μολαταύτα θα προσπαθήσω να δώσω κάποια αμυδρή εικόνα του περίφημου αυτού αρματολού, του οποίου η δράση αναφέρεται περιληπτικά σε πολύ ελάχιστα πηγές. Πότε ακριβώς γεννήθηκε ο Λιβίνης δεν μας είναι γνωστό. Η ιστορία αναφέρει, ότι περί τα 1684, οπότε οι Βενετοί με τους Γερμανούς, τους Πολωνούς και τους Ρώσους ξανάρχισαν τον πόλεμο κατά των Τούρκων, ο Λιβίνης από τους πρώτους αρματολούς, που δεν λογάρισε τα τυχόν δυσάρεστα γιαυτόν επακόλουθα, ύψωσε την σημαία της ανταρσίας και συνέπραξε με τον Φραγκίσκο Μοροζίνη εναντίον των Τούρκων.

Μαζί με τον Μοροζίνη έφθασε ως την Ήπειρο, όπου επολέμησε και συνεπώς συνέλαβε από την μια μεριά στην εξόντωση των Οθωμανών πειρατών, που είχαν ως καταφύγιον και παρόρησή τους την Αγία Μαύρα και από την άλλη στην εκπόρθηση της Λευκάδας και της Πρέβεζας.

Αλλά και στη Στερεά Ελλάδα, όπου κατέβηκε επανειλημμένα, κατατρόπωσε τους Τούρκους προσπαθώντας να δώσει σάρκα και οστά στο ιδανικό που του φλόγιζε αδιάκοπα την σκέψη: Να ελευθερώσει από την τυραννία την Πατρίδα του.

Άξιοσημείωτο είναι, ότι στα χρόνια εκείνα πολλοί των προεστώτων διακρίνονταν για τα φιλότουρκά τους αισθήματα. Ο Λιβίνης δεν ήταν μόνον φοβερός τιμωρός των Τούρκων, αλλά και των τέτοιων προκρίτων.

Το μίσος του εστρέφετο όχι μόνον κατά των τυράννων κατακτητών, αλλά και κατά των συνεργατών τους καθώς καθαρά φαίνεται από το δημοτικό τραγούδι, που παραθέτουμε, προς το τέλος.

Το τέλος του Λιβίνη σαν αρματολού, αλλά περισσότερο σαν κλέφτου με την σημασία του πατριώτου αγωνιστού ήταν εξαιρετικά μεγάλο για δυο λόγους. **Πρώτα γιατί χάρη σε κείνον η Ευρυτανική περιοχή εύρισκε κάποιον ησυχίαν**, γιατί ήταν απαλλαγμένη από τους ληστές και τα στρατιωτικά τμήματα του κατακτητού, και **δεύτερον γιατί ο Λιβίνης απετέλεσε την πρωτοπορία του εθνεγερτικού πνεύματος και συνέβαλε έτσι κατά πολύ στη δημιουργία μιας φιλελεύθερης προεπαναστατικής τάσης των κατοίκων, έτσι που σιγά, σιγά να θεωρείται ανυπόφορος ο ραγιαδισμός.**

Στην Ευρυτανία ειδικά η ιστορία μας πληροφορεί χωρίς λεπτομέρειες, ότι ο Λιβίνης όχι λίγες φορές είχε επιτεθεί κατά των Τούρκων, τους οποίους μάλιστα **σε ένα λόφο κοντά στο χωριό Γόλιανη του Καρπενησιού κατετρόπωσε κυριολεκτικά, ώστε από τότε ο λόφος εκείνος ως τα σήμερα να επωνομάζεται «λόφος του Λιβίνη».**

Η μοίρα όμως δεν επέτρεψε στον γενναίο

αυτό και δυναμικό καπετάνιο να συνεχίσει επί πολύ τις προσπάθειές του κατά των εχθρών για την λύτρωση της πατρίδας του από τα δεινά της δουλείας.

Έτσι ύστερα από την περιφανή νίκη κατά των Τούρκων στη Γόλιανη σε επακόλουθη μάχη, κατά την οποία οι Τούρκοι ήσαν ασυγκρίτως πολυαριθμότεροι ώστε να περικυκλώσουν τον ηρωικό κλέφτη κοντά στην Αράχωβα του δήμου Παρακαμπυλιών της Ευρυτανίας, ο Λιβίνης έπεσε εκεί πολεμώντας παλληκαρίσια.

Το παρακάτω ηρωικό τραγούδι αποτελεί ένα είδος διαθήκης και αποδείχνει το πόσο ο γενναίος αυτός πολεμιστής μας θεωρούσε ως τον ανώτερο σκοπό της ζωής τον αγώνα για την λευτεριά. Έτσι είναι αληθινά συγκινητική η στροφή του, που παρουσιάζει τον Λιβίνη να δίνει εντολή, όπως τα πολύτιμα άρματά του δοθούν, από την εκκλησία, που τα είχε θάψει για προφύλαξη, στο μονάκριβο παιδί του, που θάπρεπε μεγαλώνοντας να συνεχίσει το έργο του. Το τραγούδι είναι τούτο:

*«Τρία μεγάλα σύγνεφα' στο Καρπενήσι πάνε
το να φέρνει αστραπόβροντα τάλλο χαλαζο-
βρόχια*

*το τρίτο το μαυρύτερο μαντάτα του Λιβίνη.
Σε σένα Μήτρο μου γαμπρέ, Σταθούλα ψυγο-
γιέ μου*

*Αφήνω την γυναίκα μου το δόλιο μου το
Γιώργη*

*Πούναι μικρός για φαμελιά και απ' άρματα δεν
ξάιρει.*

*Και σα διαβεί τα δεκανιά και γίνει παλληκάρι
Ελάτε να ξεθάψετε τα δόλια τα' άρματά μου
Που τα' άχωσα 'στην Εκκλησιά μέσα στο Άγιο
Βήμα*

*Να μη τα πάρουν τα σκυλιά και ο Τουρκο-Κων-
σταντάκης».*

Στον τελευταίο στίχο του τραγουδιού αυτού παρατηρούμε, ότι ο Λιβίνης αποκαλεί υβριστικά τον προεστώτα του Καρπενησιού Κωνσταντάκη, ως «Τουρκοκωνσταντάκη», γιατί δεν ήταν δυνατόν να ανεχθεί φιλικές σχέσεις Τούρκων με Έλληνες.

Το σημείο αυτό αξίζει ιδιαίτερας προσοχής, γιατί αποτελεί σχεδόν κληρονομία διαρκή στους Έλληνες, **που πάντοτε δεν μπορούσαν ν' ανεχθούν τους ξενόδουλους συμπολίτες των, τους οποίους από τους πιο αρχαίους χρόνους τιμωρούσαν.** Γενικά δε μας παρουσιάζει ζωηρό το γεγονός ότι στα στήθη του Ελληνικού λαού **ποτέ δεν έπαψε να χοχλάζει η οργή και το μίσος κατά των τυράννων και ο αέναος πόθος για την κατάκτηση της λευτεριάς του.** Πόθος που λίγο αργότερα θα γινόταν νικηφόρος αγών και κορύφωμα παλληκαριάς.

(Π. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, Α(1957))

ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ**Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

Εσώρουχα - Καλτσόν Κάλτσες - Νυχτικά
Πιτζάμες - Εποχιακά είδη
Αθ. Καρπενησιώτη 14 Καρπενήσι
Τηλ. & fax: 22370-80650

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ

5 ΧΛΜ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ-ΛΑΜΙΑΣ
ΤΗΛ.: 22370.24360 ΚΙΝ.: 6977.996230

Καταθέσεις λογαριασμών: Στην Ε.Ε. GR59 0110 1830 0000 1833 7906 574 ΕΤΗΝ ΓΡΑΑ
Στην Αμερική και Αυστραλία ΕΤΗΝ ΓΡΑΑ - 183/379065-74 Στην Ελλάδα: Εθνική 183/379065-74
Εμπορική Τράπεζα (στην Ελλάδα) IBAN: GR03 0120 0390 0000 0006 3412 384 με αριθ. λογ. 63412384

Σαν ένα ολόλαμπρο αστέρι έλαμψε και φώτισε με το φως του Χριστού μέσα στο σκοτάδι της πικρής δουλειάς πρόβαλε η Οσία Φιλοθέη. **Το λαμπρότατο αυτό αστέρι της ευσεβείας, ανέτειλε κατά τα ολοσκότεινα εκείνα χρόνια της Τουρκοκρατίας για να σκορπίσει την θεία ευσπλαχνία στο δουλωμένο Γένος και να φέρει στην ευθεία οδό της αρετή πλήθος ψυχών που κινδύνευαν.**

Η Οσία Φιλοθέη γεννήθηκε το 1528 στην Αθήνα και καταγόταν από την αρχοντική και πλούσια οικογένεια των Μπενιζέλων. Η μητέρα της Συρία ήταν απόγονος των Παλαιολόγων του Μοριά. Και ο δύο αυτοί άρχοντες και γονείς της Οσίας ήταν φιλευσεβείς και πολλοί φιλεύσπλαχνοι. Η μητέρα της μάλιστα μας τονίζει ο βιογράφος της Οσίας, όσο διακρινόταν για την εξωτερική της λαμπρότητα και τον πλούτο, άλλο τόσο διακρινόταν για τον πλούτο της ψυχής της, που ήταν καταστόλιστη με πολλές αρετές κυρίως όμως με την χριστομίμητη αρετή της ελεημοσύνης. Η αρχόντισσα Συρία ήταν στείρα και όπως ήταν φυσικό, το γεγονός αυτό την στεναχωρούσε πολύ. **Είχε όμως τέτοια πίστη, που δεν κατέφυγε σε ανθρώπινα ιατροσόφια και άλλες θεραπείες, όπως συνηθίζουν οι ομοιοπαθείς γυναίκες, αλλά μιμούμενη την αγία Άννα κατέφυγε με πίστη προς τον Παντοδύναμο Κύριο και στη μεσιτεία της Υπεραγίας Θεοτόκου και την θερμopαρακαλούσε να της λύσει τη στειρώση που τόσο πόνο της έδινε.** Με δάκρυα η αρχόντισσα Συρία στεκόταν μπροστά στην ιερή εικόνα της Παναγίας και καθώς την έβλεπε να σφιγγει στην αγκαλιά της το Θείο Βρέφος Της, την παρακαλούσε με θερμή, να την αξιώσει και κείνη αυτής της χαράς, να σφιξει στην αγκαλιά της ένα δικό της παιδί. Πράγματι η Παναγία άκουσε την ικεσία της και την αξίωσε να φέρει στον κόσμο παιδί. Εκεί όπως στεκόταν στο στασίδι της απέναντι από την σεπτή εικόνα της Θεοτόκου, την πήρε για λίγο ένας ελαφρύς ύπνος και τότε είδε να θγαίνει από την εικόνα της Παναγίας μία λάμψη που ήρθε και μπήκε στην κοιλιά της. **Κατάλαβε ότι η Παναγία εισάκουσε τη προσευχή της και με δάκρυα χαράς της ευχαριστούσε.** Έτσι κι έγινε η αρχόντισσα Συρία, η μέχρι τώρα στείρα με τη χάρη της Παναγίας

Οσία Φιλοθέη η Αθηναία

Γράφει η Ιωάννα Κατσούλα

έφερε στον κόσμο μία θυγατέρα. Δώρο του Θεού για το ανθρώπινο γένος η Υπεραγία Θεοτόκος δώρο της Παναγίας λοιπόν η Οσία Φιλοθέη για τους γονείς της αλλά και για την Αθήνα ολάκερη. **Το θεοδωτο τούτο βρέφος κατά το Άγιον Βάπτισμα το ονόμασαν Ρηγίλλη που χαϊδευτικά καλούσαν Ρηγούλα, από μικρό παιδί προμήνυε τα μεγάλα μετέπειτα ενδρετα και θεάρεστα κατορθώματά της.** Ήταν πολύ φιλεύσπλαχη προς όλους και βέβαια σ' αυτό είχε μπροστά της το αξιομίμητο παράδειγμα της μητέρας της.

Σχολεία για τα Ελληνόπουλα δεν υπήρχαν, η μικρή Ρηγούλα όμως έρχεται στη Μονή Καισαριανής που τότε ήταν ένα πνευματικό κέντρο των Ορθόδοξων χριστιανών κι εκεί κοντά στον ηγούμενο πατέρα Ισίδωρο, έμαθε τα ιερά γράμματα. Ο γέροντας της έφερνε ζωγραφισμένες φυλλάδες και σπουδαία χειρόγραφα κι ερεθίζοντας το ζήλο της, την καθοδηγούσε στα μονοπάτια της Ορθοδοξίας και του Ελληνισμού. Κι εκείνη δεν χόρταινε να μαθαίνει και να ανοίγει διάπλατα τα μάτια της ψυχής και του σώματος γεμίζοντας γνώση ιερή το νου και την καρδιά της.

Ούτε που το κατάλαβαν οι γονείς της, οι γνωστοί της μα και η Αθήνα πότε η Ρηγούλα μεγάλωσε, έφθασε κιόλας 12 χρόνων. Ήταν ένα κορίτσι λιγνό με μέτριο ανάστημα, πάντα καλόκαρδη, γλυκομίλητη, απλή γεμάτη εμπιστοσύνη κι εκείνα τα μάτια της καθώς σε κοιτούσαν σ' αγκάλιαζαν μέχρι τα βάθη της ψυχής με τη λάμψη τους.

Αυτή την περίοδο ένα περιστατικό έρχεται και συγκλονίζει την Αθήνα και καθιστά την νεαρή κόρη των Μπενιζέλων θαυμαστή σε Ρωμιούς και Τούρκους. Μέσα στο διαπεραστικό κρύο και τον παγωμένο αέρα κοντά στον Αη Παντελεήμονα σωριασμένη κείτονταν μια πάμφτωχη ριούλα, έδινε την εντύπωση ότι θρισκόταν στα στερνά της, η αναπνοή της είχε χαθεί. Σαν την αντίκρισε περνώντας η Ρηγούλα συγκλονίστηκε έτρεξε κοντά της έσκυψε επάνω της κι άρχισε να της ζεσταίνει τα χέρια, να της μιλάει να της χαϊδεύει το παγωμένο πρόσωπο, μα εκείνη μόλις που ανέπνεε. Τα ρούχα που φορούσε δεν έκαναν ούτε για καλοκαίρι, τα είδε η Ρηγούλα και χωρίς καμιά σκέψη έβγαλε το καινούργιο και πανάκριβο πανωφόρι της και το έριξε στους ώμους της ριούλας που ήδη είχε αρχίσει να συνέρχεται. Τόσο φιλεύσπλαχη ήταν, παραδείγματα που είχε λάβει από τους ευσεβείς γονείς της.

Από νεαρή ηλικία επέδειξε θαυμαστή κλίση προς τον ασκητικό βίο και την προσευχή, αλλά επειδή αυτή η επιθυμία δεν ήταν σύμφωνη με το θέλημα των γονέων της, με θεοφιλή υπακοή αφοσιώθηκε στο θέλημά τους. **Έτσι στα 14 χρόνια της δίχως την θέλησή της, νυμφεύεται με κάποιον άρχοντα πλούσιο και ευγενή**

της Αθήνας. Οι γονείς της για τον φόβο των Τούρκων φρόντισαν και την πάντρεψαν γρήγορα. **Ο σύζυγός της όμως αποδείχθηκε τραχύς κι άξεστος και με την ελεεινή συμπεριφορά του την βασάνιζε σκληρά.** Εκείνη προσπαθούσε με κάθε τρόπο να τον φέρει σε επίγνωση και να αλλάξει συμπεριφορά, με θερμή παρακαλούσε τον Θεό να μεταβάλλει το θηριώδη και φαύλο χαρακτήρα του.



Η Ρηγούλα υπέμεινε καρτερικά τούτη τη δοκιμασία ώσπου μετά 3 χρόνια απαλλάχθηκε. **Ο σύζυγός της οξύς όπως ήταν ήρθε στα χέρια με κάποιους Τούρκους οι οποίοι τον φόνευσαν.** Χίρα νεότατη γυρίζει και πάλι στο πατρικό της σπίτι. Τώρα είναι μεστή στο πόνο και ώριμη για τη ζωή. Αρνείται κάθε πρόταση για 2^ο γάμο και αφοσιώνεται σε προσευχή και νηστεία αλλά και σε έργα αγάπης. Σαν έκλεισαν τα μάτια οι γονείς της τότε δυναμικά κατεβαίνει στο στίβο της ζωής. **Η καρδιά της που ατύχησε στην ανθρώπινη ευτυχία ενός γάμου ξανοίγεται τώρα με δύναμη προς τους αδελφούς που πονούν, που πεινάνε, που διώκονται.**

Ελευθέρη από όλα τα εμπόδια, άρχισε με ταπεινοφροσύνη να ζει ασκητικότερη ζωή, αγωνιζόμενη με νηστείες, αγρυπνίες και προσευχές και ως αν φιλόπονος μέλισσα εργαζόταν το γλυκυτό μέλι της αρετής. **Διέθεσε την μεγάλη περιουσία της για την ίδρυση μιας μονής, στο χώρο του άλλοτε αρχοντικού της, προς τιμήν του Αποστόλου Ανδρέα, ο οποίος της ανέθεσε την αποστολή αυτή σε ένα όραμα.** Έγινε μοναχή με το όνομα Φιλοθέη και μαζί με τις υπηρέτριές της που κι αυτές έγιναν μοναχές δόθηκε στο μεγαλεπήβολο έργο της.

Δεν έκτισε μόνο κελιά, αλλά ίδρυσε κοντά σ' αυτά και μια ολόκληρη σειρά φιλανθρωπικών ιδρυμάτων: νοσοκομείο, πτωχοκομείο και γηροκομείο αλλά και διάφορα εργαστήρια για να διδάσκονται οι νέες ραπτική, υφαντική, κέντημα κ.λ.π. Επίσης ίδρυσε και σχολεία στα οποία τα παιδιά της Αθήνας μπορούσαν να λάβουν χριστιανική μόρφωση. Εξάλλου από την μεγάλη

περιουσία της, προίκισε αυτά τα ιδρύματα με κτήματα και μετόχια για να τους εξασφαλίσει πόρους διαβίωσης. **Εκείνο όμως που χαρακτήριζε το πρωτότυπο αυτό Μοναστήρι της ήταν η γενναιοδωρή ελεημοσύνη προς όλους χριστιανούς και μουσουλμάνους.** Έτσι σύντομα το Μοναστήρι της έγινε για την Αθήνα πηγή θείων ευλογιών, λιμάνι καταφυγής για όλους τους κατατρεγμένους.

Κοντά της κατέφυγαν πολλές νέες που θέλησαν να απαρνηθούν τα θέληγτρα της κοσμικής ζωής για να ακολουθήσουν υπό την καθοδήγησή της την στενή οδό που οδηγεί στη Βασιλεία των Ουρανών. Όλες οι αδελφές, περί τις 150, με κοινό φρόνημα αγωνίζονταν να μιμηθούν τις αρετές της πνευματικής τους μητέρας Οσίας Φιλοθέης, η οποία δεν είχε όμοιο της στην αγάπη και στην συμπόνια προς τους φτωχούς και τους αρρώστους που επισκεπτόταν και φρόντιζε με τα ίδια της τα χέρια. **Μοίραζε χωρίς να υπολογίζει ελεημοσύνη τα αγαθά του Μοναστηριού, σε σημείο που κάποτε η μονή βρέθηκε σε έσχατη ανάγκη και ορισμένες αδελφές παραπονέθηκαν.** Η Οσία τις προέτρεψε να κάνουν υπομονή και να ζητούν πρώτα τη Βασιλεία του Θεού και όπως τους; Υποσχέθηκε ο Κύριος Εκείνος θα φροντίσει και για όλες τις άλλες ανάγκες τους. Και πράγματι σε λίγο δύο άρχοντες ήρθαν στο Μοναστήρι κι έκαναν μία πολύ μεγάλη δωρεά που έσωσε το Μοναστήρι εκείνο το διάστημα από την πείνα.

Το μοναστήρι αυτό, ο Παρθενώνας, όπως η ίδια το ονόμαζε ήταν μέσα στην καρδιά της τουρκοκρατούμενης Αθήνας, μια μικρή Βασιλείδα αγάπης και προσφοράς προς όλους τους τομείς της καθημερινής ζωής. Αποκαλυπτικό ντοκουμέντο όλης αυτής της μεγάλης δράσης της Οσίας, είναι ένα γράμμα, που το 1953 έφερε στο φως ο μακαριστός Κων/νος Μέρτζιος, από τα Αρχεία της Βενετίας, δια του οποίου η Αγία στις 22 Φεβρουαρίου του 1583 απευθύνεται στην Ελληνική Παροικία της Βενετίας και ζητά χρηματική βοήθεια για να αντεπεξέλθει στα χρέη της, από λύτρα, δασίματα, μπαξίσια και φόρους προς τους Τούρκους. Εμπνεόμενη από πίστη και συμπόνια η Οσία Φιλοθέη πρόσφερε ακόμα και άσυλο στο Μοναστήρι της περιφρονώντας τους κινδύνους για αντίποινα, σε ορισμένους χριστιανούς που είχαν δραπετεύσει από τους Τούρκους αφέντες τους, για να διαφυλάξουν την πίστη και την αρετή τους. Όπως τούτο αποκαλύπτει ένα έγγραφο της εποχής, **πως η θαυμαστή Φιλοθέη διέθετε πολλά χρήματα όχι μόνο στους πτωχούς, αλλά και να εξαγοράζει αιχμαλώτους από τα σκλαβοπάζαρα, ακόμη και στο Μοναστήρι της δεχόταν γυναίκες εγγύους, γυναίκες θιασμένες από τους Τούρκους για να μην τιμωρηθούν από αυτούς και μάλιστα τις φρόντιζε ώσπου να γεννήσουν και τότε με αγάπη περιέθαλπε και τα βρέφη τους.** Τούτη η προσφορά της αγάπης της προς την αγαπητή μητέρα,

Συνέχεια στην 7η σελ.

Παπαρουσιώτικοι αντίλαλοι

Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου
Παπαρουσιωτών Ευρυτανίας
"Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ"
Εκδότης - Δ/ντής: Βλασόπουλος Παν.
Κυκλάδων 86 Πετρούπολη 13231
τηλ.: 210-5018876
Επιμέλεια ύλης: Το Δ.Σ.
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση
- Εκτύπωση:
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον
Τηλ.-fax: 210-2619003 • κιν. 6972624492
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Ιανουάριος - Μάρτιος 2010

Οσία Φιλοθέη η Αθηναία

Συνέχεια απ' την 6η σελ.

που ακόμα και σήμερα είναι αδιανόητη για γυναικείο Μοναστήρι, φανερώνει το μεγαλείο της χριστιανικής αγάπης που ενυπήρχε στα βάθη της καρδιάς της. **Οι Τούρκοι που με δυσφορία έβλεπαν όλη αυτή την μεγάλη προσφορά της Αθηναίας Καλογριάς, θρήκαν τώρα αφορμή να κάνουν έφοδο στον Παρθενώνα και κατά τον έλεγχο θρήκαν εκεί 4 Τουρκάλες να έχουν γίνει χριστιανές.** Τούτη η ιεραποστολή της Οσίας πληρώθηκε πολύ ακριβά. Τότε όλη η οργή των Τούρκων έπεσε επάνω και σαν χειμάρρος έπνιξε τούτο το πρωτοποριακό κέντρο και το έκλεισε. **Συνέλαβαν την Οσία Φιλοθέη και κάποιες μοναχές και τις έφεραν στον Κουλέ του Κάστρου, στην φυλακή της Ακρόπολης. Συχνά τις ανακρίνουν, τις μαστιγώνουν και τις πιέζουν να αλλαξοπιστήσουν.** «Καθ' εκάστην ώρα – γράφει η ίδια – με έδιδον μαρτύριον να γενώ τούρκισσα εγώ τε και οι αδελφές ή να με καύσουν». Η Αγία όμως που με χαρά δεχόταν το μαρτύριο, με παρηρσία αφήντησε κατά την ανάκριση: «Εγώ ώ ηγεμόνα διψώ να υπομείνω διάφορα είδη βασανιστηρίων για το όνομα του Χριστού... και θα σου χρωστάω μεγάλη ευγνωμοσύνη αν μπορούσες να με στείλεις προς Αυτόν μίαν ώρα πρωτύτερα...»

Δεν έγινε αυτό, γιατί δεν ήταν στο θέλημα του Θεού, αλλά **οι Αθηναίοι άρχισαν πλήρως να μεγαλοχρηματικό ποσό στον Κατή και πέτυχαν την απελευθέρωση της Οσίας και των μοναχών.** Η Αγία ελεύθερη με τις μοναχές επιστρέφει στο Μοναστήρι και με περισσότερο ζήλο συνεχίζει το θείο έργο της. **Ενδυναμωμένη από την δοκιμασία αυτή διπλασίασε από τότε τον ζήλο της, στα αποστολικά της έργα και στους ασκητικούς κόπους.** Φθάνοντας στην τελειότητα έλαβε την χάρη των θαυμάτων και ιάσεων και προσείλκυσε κοντά της όλο και περισσότερες μαθήτριες. **Η μεγάλη της όμως ακτινοβολία στο λαό, προκάλεσε το μίσος των Τούρκων, οι οποίοι καιροφυλακτούσαν να την συλλάβουν.**

Κι εκείνη όμως γνωρίζει καλά πως **οι Τούρκοι ποτέ δεν θα της συγχωρήσουν ότι έκανε χριστιανές τις Τούρκισσες.** Αλλά και οι Τούρκοι ξέρουν πλέον, πως όσο η Φιλοθέη είναι ζωντανή κι άλλοι σκλάβοι θα ελευθερωθούν κι άλλες Τουρκάλες θα γίνουν χριστιανές, καθότι όπως τονίζει ο υμνογράφος ήταν «διωκμένων ασφαλές καταφύγιον, νεανίδων και αιχμαλώτων ανάρρησις».

Τι κι αν η δυναμική της παρουσία έχει ξεπεράσει την μικρή κι ασήμαντη Αθήνα, κι έχει φθάσει στο Πατριαρχείο, στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες, στην Κρήτη, στα Επτάνησα στις Ελληνικές Παροικίες της Ιταλίας και αλλού, **οι Τούρκοι ποτέ δεν συγχώρησαν τη χριστιανή αυτή μοναχή που έστησε ένα τόσο μεγάλο έργο στην Αθήνα.**

Έτσι στις 3 Οκτωβρίου του 1588

κατά τη διάρκεια αγρυπνίας προς τιμήν του Αγίου Διονυσίου του Αρεπαγίτη, στο μετόχι του Αγίου Ανδρέα στα Παραδείσια, σημερινά Πατήσια, πέντε Τούρκοι οπλισμένοι εισβάλλουν στην Εκκλησία, άρπαξαν την Οσία Φιλοθέη την έδεσαν επί μιας κολώνας και «από τας περισσάς μαστιγας και τα τραύματα την άφησαν ημιθανή». Το εκκλησάκι του Αγίου Ανδρέα, ο ναός του άλλοτε Μοναστηριού της Οσίας Φιλοθέης, μέχρι σήμερα παραμένει μάρτυρας των παθημάτων της Οσίας, φυλάσσοντας την κολώνα, επί της οποίας δεμένη δοκίμασε όλη την ωμότητα των εξαγριωμένων Τούρκων. Η θαυμαστή Οσιομάρτυς ωστόσο με ματωμένο το πρόσωπο με ξεσχισμένες τις σάρκες σιγόψελνε κι ευχαριστούσε τον Κύριο που την αξίωνε να πάθει.

Οι μοναχές μετά απ' αυτό το μαρτύριο την μετέφεραν στην Κρύπτη της, στο σημερινό προάστιο της Αγίας Φιλοθέης. Εδώ ήταν ένα απόκρυφο ασκηταριό της. Εδώ κατέφυγε άλλοτε όταν ήθελε να αποσυρθεί για ησυχία, προσευχή και μελέτη, για στοχασμό και ψυχική ανάταση. Μέσα σ' αυτή την τρύπα της γης, με αξιοθαύμαστη καρτερία υπέμεινε τις συνέπειες των τραυμάτων της. Εδώ μετά λίγους μήνες από το φρικτό εκείνο μαρτύριο, η Οσία Φιλοθέη, στις 19 Φεβρουαρίου του 1589 εδέξατο το μακάριο τέλος.

Είκοσι μόλις ημέρες αργότερα ο τάφος της άρχισε να αναδίδει θείαν ευωδία και να γίνονται θαύματα. Μετά απ' αυτά σε ένα χρόνο έκαναν ανακομιδή και το τίμιο λείψανό της ήταν άφθαρτο, ακέραιο και επί πλέον ευωδίαζε θείο μύρο, τρανή απόδειξη της δόξας που είχε αξιωθεί από τον Παντοκράτορα Κύριο. Με τιμές το μετέφεραν και το κατέθεσαν στο Ναό του Αγίου Ανδρέα του Μοναστηριού της, όπου εφυλάσσετο μέχρι την απελευθέρωση του Έθνους. Μέχρι σήμερα τα Ιερά Της λείψανα φυλάσσονται στο αριστερό κλίτος του Καθεδρικού Ναού των Αθηνών και παραμένουν παραμυθία του Ορθόδοξου χριστιανικού λαού.

Αναμφίβολα η μορφή της Οσίας Φιλοθέης της Αθηναίας, όπως παρατηρεί ένας μελετητής, στάθηκε ορόσημο στη σφαίρα των πνευματικών, αναγεννητικών και επαναστατικών δυνάμεων του Γένους. Προτού ακόμη εμφανισθούν ο Ισάποστολος Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός και ο Ρήγας ο Φεραίος, τότε που όπως λέγει ο Εθνικός μας ποιητής «όλα ήταν σκοτεινά γιατί τάσκιαζε η φοβέρα και τα πλάκωνε η σκλαβιά», τότε η Οσία Φιλοθέη Μπενιζέλου, η Κυρά της Αθήνας, μέσα από το μισοσκοτάδο του νάρθηκα της Ορθοδοξίας οργανώνει μία επαναστασιακή αγάπης, μία εθνική αντίσταση κατά της Τουρκοκρατίας, κατά της βίας και κάτω από το τρεμάμενο φως της κανδήλας οραματίζεται την ανάσταση του Γένους.

ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

(Από άρθρο του Κ. Ζούραρι στην εφημερίδα «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της 14-10-2007)

... Εδώ, όμως, παραθέτω, αμέσως μία πηγή, χειρότερης φρίκης – αν είναι δυνατόν - ... Διότι προέρχεται από την μη ένοπλη κοινωνία – συμβίωση των Ελλήνων με το οθωμανικό καθεστώς εισβολής και κατοχής. Τεκμήριο – πηγή, από το οικογενειακό δικαίον επί Τουρκοκρατίας. Και είναι, αυτό, ακόμη χειρότερο από το γενιτσαρικό παιδομάζωμα. Ιδού: Ιεροδικείον Βεροίας, έτος 1008, 15^η Σεβάλ (30 Απριλίου 1600). Επικρατεί πλήρως, ο οθωμανικός πολιτισμός. Νάτος! Αστική υπόθεση, οικογενειακού δικαίου: «Παρουσιασθείς ενώπιον του Ιεροδικαστηρίου ο Αμπντή μπέης, παρουσία και της εν διαζεύξει ευρισκομένης τής συζύγου του Γραμματικής Ιωάννου, αμαρτωλής και απίστου (ναι! ναι! στο επίσημο έγγραφο του Ιεροδικείου!), εδήλωσε και κατέθεσε ότι: ...[...] ... συνεζεύχθη μετ' εμού νομίμως και δι' ιεροδικαστικής πράξεως και μάλιστα αγέννησε προ έτους άρρεν, το οποίον εγώ ονόμασα Λουφτή... Παρά ταύτα η αμαρτωλή και άπιστος Γραμματική... εξηκολούθει, παρά τας συχνάς απειλάς μου... να θεωρεί τον μικρόν υιόν ως ανήκοντα εις την θρωμεράν των απίστων θρησκείαν και να καλεί αυτόν Μελέτιον...» κ.λ.π. Και παρακάτω: «Αυτή όμως (η Γραμματική, μητέρα του δωδεκάμηνου θρέφους), εισήλθεν εντός της εν Βεροία οικίας μου, ήρπασε το τέκνον εκ του λίκνου...» κ.λ.π.

Κι όμως, θαυμάστε, αυτό που περιφρονεί η βλιτάς-ιστορία των «εκσυγχρονιστών» της ΣΤ' Δημοτικού: μία νεαρή, αγράμματη ελληνίδα 24-28 χρόνων, από χωριό, στα μαύρα χρόνια της τουρκικής κατοχής, στην Βεροία... Τρεις αιώνες και κάτι, πριν από την απελευθέρωση. Και ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ! Μόνη της! Χωρίς Κλεφτουριά και γράμματα και χρήματα! Τον γυό της, τον καλεί Μελέτιο! Αψηφά τον Μπέη, «νόμιμο» σύζυγο, δυνάστη της. Νόμιμο;

Τα χειρότερα, δεν τα διαβάσατε ακόμη. Νάτα από την πηγή – Ιεροδικαστήριο Βεροίας του 1600: «Κληθείσα εν συνέχεια η Γραμματική ...κατέθεσεν: ο σύζυγός μου Αμπντή σιπαχής, από καιρού ερωτοτροπών προς εμέ, εξώπλισεν αγνώστους τινάς, οίτινες, εισελθόντες κατά την νύχτα εις την εν τω χωρίω Κούπσοθα οικίαν του πρώτου συζύγου μου, κατέσφαξαν αυτόν και τα δύο τέκνα μου, Μελέτιον και Γεώργιον.(!!!) Παραμείνασα χήρα, ηναγκάσθην βία να υποκύψω εις τας απειλάς... και να γίνω σύζυγός του... και έκτοτε συμβιούσα μετ' αυτού, απέκτησα άρρεν τέκνον, το οποίον εγώ ήρπασα...» κ.λ.π. «Το δικαστήριο κρίναν την υπόθεσιν, επρότεινεν εις την Γραμματικήν ν' ασπασθή την ισλαμικήν θρησκείαν, εάν θέλη ν' αποκτήσει το δικαίωμα ανατροφής του τέκνου της...μέχρι συμπληρώσεως του εβδόμου έτους της ηλικίας του»...

Ιδού, το πολιπολιτισμικό πρόσωπο της Τουρκοκρατίας! Νάτο το ανεκτικό «σύστημα» των Τουρκο-

θωμανών... Διαβάσετε όλη την φρίκη; Και, ταυτοχρόνως, όλο το αγέρωχο ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΚΟ φρόνημα της ασήμαντης Βεροιώτισσας χωριατοπούλας του 1600; Δύο αιώνες πριν από τον φωταδιστικό Δυτικό Διαφωτισμό, άνοιξε τα μάτια στις χωριατοπούλες μας, εκεί στα βασισλόφρονα σαλόνια του Βολταίρου! Η Βεροιώτισσα αντιστασιακή, αγράμματη χωριατοπούλα του 1600! Και η απόλυτη ΦΡΙΚΗ της «ανεκτικής» Τουρκοκρατίας: ο Αμπντή-μπέης είναι «σπαχής», μέλος της έφιππης τουρκικής, στρατιωτικής αριστοκρατίας. Βλέπει, εκεί στο χωριό Κούρσοθα, που είναι τσιφλίκι του, την Βεροιώτισσα καλλονή, την Γραμματική. Ο κτηνώδης οθωμανός αριστοκράτης νοιώθει να τον κατακλύζουν οι θεσμικές κτηνώδεις ορμές του... Η Γραμματική όμως, η ελληνίδα καλλονή, είναι παντρεμένη. Και με δύο ανήλικα παιδιά...Εεε, καίαιαι! Το κτηνώδες «ανεκτικό» και «πολυπολιτισμικό» τουρκικό σύστημα, ανέχεται όλα τα «ευαίσθητα ή και αναισθητα «προσωπικά δεδομένα» του, κατά την Ρεπούση, νομίμου «Κρατικού αξιωματούχου», Αμπντή-μπέη. Ο Αμπντή-μπέης, λοιπόν, κατασφάζει και τον έλληνα σύζυγο της ελληνίδας καλλονής και τα δύο ανήλικα τέκνα τους, Μελέτιο και Γιώργο. Και την θιάζει ο Τούρκος δυνάστης... Κι από τον διασμό της, η Γραμματική, γεννά ένα παιδί. Κι η Γραμματική, κρυφά και φανερά, σφαγιασμένη αλλά και αγέρωχη, τσακισμένη αλλά ανυπότακτη, το παιδί του διασμού της, το ονομάζει Μελέτιο. Για να της θυμίζει το ένα της, τουλάχιστον, παιδί, που της έσφαξε ο Τούρκος διαστής της...

Όσο δε, για το «ανεκτικό» τουρκικό Ιεροδικαστήριο, αυτό, το χαβά του: ανέχεται τις τρεις δολοφονίες του Τούρκου «κρατικού αξιωματούχου», θιαστού και χαμπάρι δεν παίρνει για τον διασμό και τις τρεις ανθρωποκτονίες, που διέπραξε το τουρκικό «πολυπολιτισμικό» κτηνός.

Και, διατάζει στην απόλυτη Απελπισία, στην ελληνίδα σφαγιασμένη μητέρα, την Γραμματική, να γίνει Τουρκάλα, να έλθει να κρατήσει, για έξι μόνον ακόμη χρόνια, το τρίτο της παιδί, το του διασμού της παιδί, πριν της το πάρουν οριστικά από την αγκαλιά της... Ναι: το Τουρκικό-Οθωμανικό σύστημα βασίζεται στον απόλυτο ρατσιστικό διαχωρισμό των ανθρώπων. Είναι φυλετικός ολοκληρωτικό εις βάρος των υποδούλων λαών, με αναγνώριση της απόλυτης ρατσιστικής υπεροχής στην φυλετικώς νικήτρια τουρκική φυλή, όπως το αποδεικνύει και η κοσμική και η ιεροκρατική νομοθεσία τους. Ναι, αυτό είναι το δήθεν «ανεκτικό» σύστημα των Τούρκων, το οποίο βλακωδώς και παχυλώς αγράμματοι προωθούν τα ημέτερα επιστημονάρια. Έτσι έζησαν οι υπόδουλοι Έλληνες, για τέσσερεις – πέντε αιώνες... Αυτά λένε οι επίσημες τουρκικές πηγές.

Αρχείον Βεροίας- Ναούσης 1598 -1886

Ανασκόπηση της χρονιάς που πέρασε... στο Παπαρούσι

Ξεφυλλίζοντας τα προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας, εύκολα κάποιος μπορεί να διαπιστώσει ότι η χρονιά που πέρασε υπήρξε ιδιαίτερα καρποφόρα για το χωριό και το σύλλογο. Τον ενθουσιασμό μας, αλλά και την ελπίδα μας για το μέλλον, θα θέλαμε να μοιραστούμε μαζί σας, καταγράφοντας τα σημαντικότερα γεγονότα της χρονιάς:

Εκδηλώσεις: Μεγάλη η επιτυχία των εκδηλώσεων του συλλόγου σε συνδυασμό με ατμόσφαιρα συμπιλώσης και συμπόρευσης με τους σκοπούς του συλλόγου.

Ξενώνας: Διαμόρφωση εσωτερικών χώρων Ξενώνα, τοποθέτηση σωληνώσεων, ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων, σοβάτισμα (χοντρό-ψιλό), δημιουργία περιμετρικού δοκαριού και βάση για τουαλέτα και κουζίνα. Κατασκευή βόθρου και διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου.

Απόγονοι Λάμπρου Ζιάκα: Ενθουσιασμένοι από τα στοιχεία που μαζέψαμε για τον πρόγονό τους, επισκέφτηκαν το Παπαρούσι μετά από έναν αιώνα απουσίας.

Επίσκεψη μητροπολίτη: Η παρουσία του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Καρπενησίου κ.κ. **Νικολάου** λάμπρυνε την εορτή του Αγίου Αθανασίου στον ομώνυμο περικαλλή ναό.

Γεφύρια: Επικοινωνήσαμε με εξειδικευμένο στην αναπαλαίωση γεφυριών καθηγητή των ΤΕΙ Αθηνών και κάναμε προσπάθειες για χρηματοδότηση του έργου από δημόσιους φορείς. **Αναμένεται η επίσκεψη στο χωριό του προϊστάμενου της Εφορίας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων για τον αποχαρκτηρισμό των γεφυριών και για την εν συνεχεία επισκευή τους από το Σύλλογο. Το θέμα είναι στις προτεραιότητές του, αλλά δεν έχει πληρωθεί τα οδοιπορικά των δύο προηγούμενων ετών από το κράτος.** Όταν αυτό επιτευχθεί θα επισκεφθεί το χωριό μας, σύμφωνα με όσα ανέφερε στον ιδιαίτερο του Βουλευτή Ευρυτανίας κ. Σοφρώνη Γιώργο.

Ενέργειες κ. Μαγδαληνής Καλύβα: Κατάφερε τη χρηματοδότηση από Νομαρχία και Δήμο της αντικατάστασης των κουφωμάτων στο σχολείο του Ανατολικού Παπαρουσίου και στην εκκλησία της Παναγίας.

Δρόμος: Ξεκίνησε η διάνοιξη και ασφαλτόστρωση του δρόμου Καλεσμένο-Παπαρούσι.

Στέφανος Σουλδάτος

BENIOS
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ & ΕΜΠΟΡΙΑ
ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ-ΓΛΑΚΤΙΔΙΩΝ
ΝΕΡΟΧΥΤΩΝ
ΕΙΔΩΝ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΗΛΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ

Βενιός Αναστάσιος

Λ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΕΩΣ 47-ΙΛΙΟΝ, ΤΗΛ.: 210 26 20 387 - 210 26 93 445
Fax: 210 26 19 929 - 210 26 28 056,
www.venios.gr, e-mail: venios1@otenet.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
“ΤΣΩΝΟΣ”®

ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΘ/ΔΑΣ • Τ.Κ. 35 017
Τηλ. 22360 31221 & 22360 31000 • Κιν. 6974 106567

structura et actio

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. & ΚΕΦΑΛΑ Χ. Ο.Ε.

Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ 5 ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ
Tel. - Fax 22370 25196

ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός Τ. Ε.
mob.: 6974 451709
e-mail: info@xantzopoulos.gr

Το καταστατικό του Συλλόγου μας

Συνέχεια απ' την 3η σελ.

θεσίας περί σωματείων ή μπορεί να βλάψει ή να θέσει σε κίνδυνο τα συμφέροντα του Συλλόγου, με οποιοδήποτε τρόπο.

Οι πειθαρχικές κυρώσεις που επιβάλλονται από το Σύλλογο είναι:

(α) Έγγραφο επίπληξη για μικρότερης σημασίας πειθαρχικά παραπτώματα.

(β) Χρηματικό πρόστιμο μέχρι 300€ για βαρύτερης σημασίας παραπτώματα ή όταν είναι καθ' υποτροπή, και

(γ) Οριστική διαγραφή, όταν διαπιστώνεται δόλος σε βάρος των επιδιώξεων και των συμφερόντων του Συλλόγου.

Η πειθαρχική δίωξη κινείται κατόπιν σχετικής αναφοράς μέλους του Συλλόγου, ή και αυτεπάγγελτα, από τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου ή τον Αντιπρόεδρο σε περίπτωση κωλύματος του Προέδρου. Στο πειθαρχικό εργαζομένο μέλος γίνεται έγγραφη κλήση σε απολογία μέσα σε εύλογη προθεσμία.

Την πειθαρχική δικαιοδοσία ασκεί το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου με την παρουσία τουλάχιστον πέντε από τα μέλη του. Η απόφαση πρέπει να είναι πλήρως αιτιολογημένη.

Κατά των επιβαλλόντων πειθαρχικές κυρώσεις αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου επιτρέπεται η άσκηση προσφυγής υπό του θιγομένου μέλους στη Γενική Συνέλευση, μέσα σε προθεσμία 30 ημερών από την κοινοποίηση της απόφασης. Η άσκηση της προσφυγής (και η σχετική προθεσμία) αναστέλλουν την εκτέλεση της απόφασης. Η απόφαση όμως της Γενικής Συνέλευσης είναι οριστική και ανέκκλητη.

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ - ΔΙΑΛΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Άρθρο 29ο

Τροποποίηση του παρόντος Καταστατικού ή διάλυση του Συλλόγου είναι δυνατή με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης που λαμβάνεται με πλειοψηφία των τριών τετάρτων (3/4) των παρόντων μελών. Η συνεδρίαση απαιτείται απαραίτητα όταν παρευρίσκεται αριθμός τακτικών και ταμειακώς εντάξει μελών, ίσος με το μισό (1/2) τουλάχιστον του αριθμού των μελών που διαμένουν στο Νομό Αττικής.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει η προϋπόθεση της προηγούμενης παραγράφου επαναλαμβάνεται η ψηφοφορία σε ένα μήνα μετά από έγγραφη ενημερωτική επιστολή προς όλα τα μέλη.

Η τελική απόφαση λαμβάνεται με απλή πλειοψηφία των ψηφισάντων.

Τροποποίηση ή συμπλήρωση του παρόντος Καταστατικού δεν προβλέπεται πριν τη συμπλήρωση διετίας από την προβλεπόμενη από το Νόμο έγκριση αυτού.

Σε περίπτωση διάλυσης του Συλλόγου η εκκαθάριση γίνεται με το νόμο και το σχετικό άρθρο 73 του Αστικού Κώδικα. Και η μεν περιουσία του Συλλόγου, μετά την ορι-

στική διάλυση, περιέρχεται κατ' ισομοιρία στα νομικά πρόσωπα α) της Κοινότητας Παπαρουσίου και β) του ιερού Ναού της Αγίας Παρασκευής Παπαρουσίου, το δε αρχείο του Συλλόγου περιέρχεται στην Κοινότητα Παπαρουσίου ή του Δήμου Καρπενησίου.

ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρο 30ο

Ο Σύλλογος έχει τη δυνατότητα να προβεί στην ίδρυση με άλλα ομοειδή σωματεία Ένωσης ή να εισχωρεί σε υπάρχουσα τέτοια Ένωση, διατηρώντας όμως την οικονομική και διοικητική του αυτονομία.

Η απόφαση για την ίδρυση ή προσχώρηση σε Ένωση παίρνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο και εγκρίνεται από τη Γενική Συνέλευση. Τους εκπροσώπους του Συλλόγου σε μία τέτοια Ένωση, προτείνει το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο.

Άρθρο 31ο

Η σφραγίδα του Συλλόγου έχει σχήμα στρογγυλό και φέρει κυκλικώς τον τίτλο του Συλλόγου και στη μέση την παράσταση της Αγίας Παρασκευής

Επίσημη Εορτή του Συλλόγου είναι κάθε χρόνο, στις 26 Ιουλίου, η εορτή της Αγίας Παρασκευής.

Άρθρο 32ο

Ο Σύλλογος δεν αναμειγνύεται σε θέματα πολιτικής ή κομματικής φύσεως και δεν επιτρέπει να γίνεται συζήτηση επί αυτών, τόσο κατά τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου, όσο και κατά τις συνεδριάσεις των Γενικών Συνελεύσεων.

Άρθρο 33ο

Το Διοικητικό Συμβούλιο υποχρεούται να συντάξει Εσωτερικό Κανονισμό για τον καθορισμό με μεγαλύτερη λεπτομέρεια των αρμοδιοτήτων των οργάνων και των δικαιωμάτων και υποχρεώσεων των μελών του Συλλόγου. Μέχρι όμως τη σύνταξη, έγκριση και έναρξη της εφαρμογής του Εσωτερικού Κανονισμού, θα εφαρμόζονται οι διατάξεις του παρόντος Καταστατικού.

Άρθρο 34ο

Κάθε τι που δεν προβλέπεται από το παρόν Καταστατικό ρυθμίζεται από την ισχύουσα περί σωματείων νομοθεσία και από τις σχετικές διατάξεις του Αστικού Κώδικα.

Αθήνα, 20 Μαΐου 2007

*Όταν σκέπτομαι
τους γονείς μου,
θυμάμαι το χωριό μου,
αλίμονο αν ξεχάσω
το ένα από τα δύο.*

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
3 etem s.a ΠΟΡΤΕΣ - ΠΑΡΑΘΥΡΑ

Σοφρώνης Κωνίνο
ΠΟΤΑΜΟΥΛΑ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΤΗΛ: 26410 - 41237 - 41213
KIN: 6977 - 615744

το Παραδοσιακόν
Λένα Μπαλαχάμη - Αρωνιάδα
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΠΙΤΕΣ
ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ • ΚΡΕΠΕΣ • ΚΑΦΕΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ: ΖΗΝΟΠΟΥΛΟΥ 48
ΥΠΟΚ/ΜΑ: ΖΗΝΟΠΟΥΛΟΥ 19
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ
Τηλ.: 22370-25944, 25904 • 6972 095090